

**PROGRAMMA PREVENTIVO – A.S. 2011/12**

**INTRODUZIONE**

*(Considerazioni di carattere generale sulla situazione iniziale della classe)*

**CONTENUTI DISCIPLINARI**

*(Indica la scansione temporale prevista e le eventuali attività di laboratorio)*

UNITA' DIDATTICHE	TEMPI PREVISTI								
	Set	Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
<b>Come sono organizzati gli stati e l'edificazione dell'unione europea</b> pp 82-104	x	x	x						
<b>I nuovi scenari del mondo:</b> agli inizi del XXI secolo : pag 14-31			x	x					
<b>Le migrazioni</b> : Sezione on line del testo in uso "Popoli e mondi": le antiche migrazioni; Documentario RAI: dal sud a Torino L'Orda Visione di "Nuovo mondo"				x	x				
Tema focus su : <b>La Cina</b> ieri e oggi; approfondimenti su : Tibet e buddismo					x	x	x		
<b>Laboratorio: Le guerre del 900:</b> Lavoro di gruppo secondo il modello paradigmatico: spazi,tempi, soggetti, cause, conseguenze, tecnologie. Possibili approfondimenti: Rouwanda visione di Waramutsheo e Hotel Rouwanda						x	x	x	
<b>La mafia:</b> che cos'è la mafia; breve storia della mafia; visione del CD "La mattanza", tratto dalla trasmissione RAI "Blunotte" di Carlo Lucarelli; lettura del cap. "Mafia e mafie"(p.456-475)da "Il presente come Storia" di Paola Castagnetti, Nuova edizione CLIO; visione del film "I cento passi" "Alla luce del sole"							x	x	x

**ATTIVITA' INTERDISCIPLINARI PREVISTE**

**MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI**

**G. Mezzetti "Popoli e mondi" edizione multimediale La Nuova Italia Ed.**

**OBIETTIVI FORMATIVI**

dal POF:

- Sollecitare negli alunni la disponibilità all'aggiornamento delle proprie conoscenze
- Fornire competenze specifiche nei settori principali coinvolti nella produzione multimediale
- Sollecitare nell'alunno la consapevolezza della complessità dei processi di comunicazione
- Formare negli studenti la capacità di leggere in modo unitario i diversi aspetti della comunicazione, affinché possano essere in grado di valutare l'efficacia complessiva di un prodotto comunicativo rispetto agli obiettivi che esso si prefigge, analizzandolo dal punto di vista linguistico, psicologico, estetico e tecnologico
- Potenziare negli allievi la capacità di individuare per ciascuna disciplina gli aspetti essenziali
- Formare negli alunni la capacità di progettare prodotti multimediali di cui portare a realizzazione alcune delle principali componenti (grafica, visiva, linguistica, interattiva, sonora, ecc.)

Altri eventuali (dalla programmazione di classe):

OBIETTIVI DIDATTICI	
CONOSCENZE ( <i>sapere</i> )	ABILITA' ( <i>saper fare</i> )
Riconoscere la ricchezza costituita dalle diversità delle culture Superare stereotipi e smontare i luoghi comuni Comprendere e conoscere gli argomenti affrontati	Saper lavorare in gruppo in modo cooperativo Saper relazionare il proprio lavoro e il lavoro del gruppo Saper leggere carte tematiche, tabelle, grafici Saper costruire mappe concettuali Saper prendere appunti da un testo audiovisivo Saper relazionare usando scaletta e supporti (cartelloni, lucidi, video, cartine etc..)

MATERIALI E STRUMENTI CHE SI INTENDONO UTILIZZARE						
Libri di testo	x	Appunti	x	Multimedia	x	Altro
Altri testi	x	Cd/dvd	x	E-learning	x	
Dispense		Blog		Materiali on-line	x	

#### MODALITA' DI LAVORO E DI VERIFICA

(Indica con una X le voci che interessano e/o integra quelle mancanti;  
specifica inoltre il numero di verifiche che presumibilmente verranno effettuate per quadrimestre)

MODALITA' DI LAVORO		NUMERO E TIPO VERIFICHE DA EFFETTUARE			
Tipologia		Tipologia		N° I Quad	N° II Quad
Discussione guidata	x	Interrogazioni lunghe			
Lavoro di gruppo	x	Interrogazioni brevi		4	4
Lezione frontale		Griglia di osservazione			
Lezione partecipata	x	Prove di laboratorio			
Metodo induttivo		Componimenti/Saggi brevi			
Ricerche in rete	x	Quesiti a risposte aperte			
Problem solving		Quesiti a risposta chiusa			
Simulazioni		Relazioni			
Prove formative		Esercizi a casa		vari	vari
Visione di Cd/Dvd/Film	x	Applicazioni scritto/grafiche			
Analisi di siti	x	Applicazioni pratiche			
Progetti interdisciplinari	x	Altro ( <i>specificare</i> )			
Altro ( <i>specificare</i> )					

#### VALUTAZIONE

(Indica con una X le voci di cui si terrà conto nella valutazione e/o integra le voci mancanti)

	Tipologia
x	Conoscenze acquisite (sapere)
x	Competenze acquisite (saper essere)
x	Abilità acquisite (saper fare)
x	Progressi compiuti
x	Impegno
x	Interesse /Partecipazione all'attività didattica
x	Metodo di studio
x	Puntualità nelle consegne
x	Altro (specifica) <i>verifica del quaderno</i>

### INTERVENTI AL FINE DI RENDERE EFFICACE IL PROCESSO DI VALUTAZIONE

(Indica con una X le voci che interessano e/o integra le voci mancanti)

	Tipologia
x	Verranno comunicati agli studenti le ragioni del successo / insuccesso della prestazione
x	Verranno spiegati agli studenti gli errori
x	Le verifiche periodiche verranno supportate sempre da giudizi analitici
	Altro (specifica)

### EVENTUALE ATTIVITA' DI RECUPERO

(Indica con una X le voci che interessano e/o integra le voci mancanti)

	Tipologia
	Corso recupero
	Sportello
x	Studio individualizzato ( <i>indica le modalità</i> ): esercizi e attività individualizzate periodiche
	Studio assistito ( <i>indica le modalità</i> ):
	Altro ( <i>specifica</i> ):

Presentato alla classe in data .....

Studenti

.....  
.....

Insegnante/i

.....  
.....